

2020 AÑO DEL BICENTENARIO
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES



BICENTENARIO
PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

Cuadernillo de actividades para la
Continuidad Pedagógica 2020

Efeméride

12 DE OCTUBRE DÍA DEL RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL

Nivel Primario
1° ciclo • 1°, 2° y 3° año

AUTOR

Dirección de Educación Primaria

Este material es de distribución y circulación gratuita. Prohibida su venta y reproducción total y/o parcial.

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

12 DE OCTUBRE DÍA DEL RESPETO A LA DIVERSIDAD CULTURAL

Chicas y chicos:

El 12 de octubre es una fecha que motiva muchos debates, marca la llegada de españoles al territorio americano y con ella, enormes cambios que se produjeron en todo el mundo.

Hasta hace unos pocos años, esta fecha se celebraba con el nombre de Día de la Raza pero a partir de 2010 se comenzó a hablar de **“Día del Respeto a la Diversidad Cultural”** con el objetivo de promover la reflexión histórica, la valoración de las diferentes culturas, debatir la igualdad de derechos y el respeto por la diversidad.

Es necesario tener presente lo que sucedió en el territorio denominado América por los mismos invasores, recordar lo sucedido, analizar el proceso de conquista y colonización y su impacto sobre las formas de vida de las sociedades indígenas, conocer ese pasado y su relación con el presente.



LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

1.- Para conocer sobre la vida de los pueblos originarios que habitaron y habitan nuestro territorio, les proponemos leer con la ayuda de una persona adulta este texto:

Antes de la llegada de los españoles, el territorio hoy conocido como América era habitado por una gran cantidad de pueblos, cada uno con sus costumbres, su lengua, su modo de conseguir alimentos, sus creencias y su propia historia.

En el actual territorio argentino, las comunidades originarias desarrollaron diferentes estilos de vida, relacionados principalmente con el espacio geográfico que habitaban.

Los que vivían en el noroeste y el centro del país, eran pueblos agricultores que perfeccionaron el sistema de cultivo mediante el riego. Cultivaban papas, quínoa, calabaza y maíz. Criaban llamas (utilizaban su leche, su carne y su cuero), vicuñas y guanacos de los que aprovechaban las lanas para sus telas. Vivían en casas hechas de piedra con techo de paja. Eran alfareros y tejedores. Confeccionaban cestos o canastas de diferentes formas y tamaños y utensilios de cerámica, para uso doméstico. Entre los pueblos que practicaban una agricultura más compleja podemos nombrar a los diaguitas, los omaguacas, los atacamas, los comechingones y los huarpes.

A orillas del Río Paraná habitaban distintas tribus que practicaban una agricultura más sencilla. El maíz, la mandioca, la batata y el zapallo eran los principales cultivos. La caza, la pesca y la recolección de frutos eran actividades que realizaban como complemento de la actividad agrícola. Entre estos pueblos sedentarios podemos nombrar a los guaraníes y los charrúas.

Los grupos dedicados a la caza, a la pesca y a la recolección de frutos aprovechaban los recursos del medio. Eran nómadas: sus viviendas hechas con cueros de animales, eran transportables, pues debían desplazarse constantemente en busca de sus presas. Estos grupos de cazadores recolectores habitaron en las planicies de la Argentina (los querandíes), el Chaco (los guaycurúes) y en la Patagonia (los tehuelches, onas y yamanas).

Estos pueblos se relacionaron de distintas maneras con los conquistadores. Algunas comunidades, como los guaraníes, casi no se rebelaron. Otras, como los diaguitas, se resistieron a la invasión de sus tierras de muy diversas maneras y se enfrentaron con los españoles durante más de un siglo. Estos

pueblos siguen haciendo las mismas prácticas de producción y conservación artesanal, como así también sus utensilios y demás.

2.- Conversen sobre lo que leyeron o escucharon leer
¿Qué relación hay entre las actividades y la región donde vivían y viven?
Vuelvan a leer donde habla de las viviendas ¿por qué había distintos tipos de construcciones? ¿Cuáles eran los cultivos que existían y existen en este territorio?
Anoten en sus cuadernos.

3.- Compartimos el video de Zamba, para que puedan saber más sobre la vida de las comunidades originarias. Presten atención cuando muestran las celebraciones, ¿vieron las máscaras que utilizan? ¿Se animan a dibujar algunas en sus cuadernos?
<https://www.youtube.com/watch?v=R9xEr6B0Y0g>

4.- Algunas imágenes reflejan aspectos de la vida cotidiana en el pasado y en el presente.



Observen esta pintura, es un Mural realizado en el Cementerio Indígena de Baradero en la provincia de Buenos Aires.

¿Qué actividades realizadas por los pueblos originarios aparecen representadas en el mural?

12 de octubre | Día del Respeto a la Diversidad Cultural

Nivel Primario

Primer ciclo • 1º, 2º y 3º año



¿Qué elementos de uso cotidiano aparecen?

¿Hay otros aspectos de la vida cotidiana, de sus costumbres que puedan ver reflejados en esta pintura?

Observen estas imágenes de la actualidad:



Fiesta de la Pachamama



Pucará de Tilcara. Jujuy



Tejidos realizados en telar



Cueva de las Manos. Santa Cruz

¿Qué huellas de los pueblos originarios de la Argentina encontramos en el presente?

¿Qué tradiciones o celebraciones se sostienen a través del tiempo?

Conversen con las personas adultas sobre estas celebraciones y lugares. Busquen más información en libros o internet.

5.- Mitos y Leyendas. En el video, Zamba nos cuenta la Leyenda de Amaru (Dios Quechua). Les proponemos leer ahora "LA LEYENDA DE LA YERBA MATE".

Cuenta una vieja leyenda guaraní que un día la luna y la nube bajaron a la tierra transformadas en dos niñas, ARAÍ, nube en guaraní y YACÍ, luna.

Muy curiosas y alegres recorrieron la tierra. Disfrutaron del aroma de las flores, de la hierba fresca, del crujir de los árboles y de las aguas cristalinas del arroyo. Juntas caminaron por la selva y se sorprendieron de la maravillosa naturaleza. De pronto oyeron el rugido de un YAGUARETE que se preparaba para saltar sobre ellas. YACÍ y ARAÍ quedaron inmóviles ante el feroz animal. En ese mismo momento apareció un viejo cazador guaraní con su arco y su flecha para defenderlas.

El YAGUARETÉ escapó velozmente al ver al anciano, quedando las niñas a salvo.

El cazador invitó a las asustadas niñas a su choza. Allí su familia las recibió con pancitos de maíz y luego agotadas por el susto vivido, se quedaron dormidas.

A la mañana siguiente se despidieron agradecidas y se alejaron.

Quisieron agradecer al cazador y a su familia por tanta hospitalidad. Entonces pensaron un regalo que simbolizara la AMISTAD que había salvado sus vidas y volvieron a la tierra para plantar frente a la choza de los guaraníes unas semillas. YACÍ iluminó con todas sus fuerzas y ARAÍ se sacudió dejando caer una suave lluvia sobre ellas.

Cuando el cazador despertó descubrió cerca de su vivienda unas plantas nuevas, unos arbolitos de hojas color verde oscuro y flores blancas: la YERBA MATE. YACÍ desde el cielo le contó que el obsequio crecería en esa zona cálida y húmeda.

El cazador tostó las hojas molidas de la yerba mate, como le dijo la luna, las puso en una calabacita y con agua caliente y una cañita bebió. Luego pasó el recipiente a su mujer, a su hija y a su tribu. Una y otra vez la calabaza pasó de mano en mano ... Había nacido el MATE



En “EL TALLER DE HISTORIAS” de PakaPaka pueden escuchar más leyendas y conocer acerca de algunas creencias y explicaciones de diversos fenómenos de la naturaleza, otra manera de saber más sobre estas culturas.

6.- Voces que aportan los pueblos.

En el uso cotidiano están incorporadas muchas palabras que pertenecen a las culturas originarias (choclo, cancha, chocolate) así como los nombres de nuestras provincias, Tucumán- Chubut- Jujuy -Catamarca – Neuquén Otros ejemplos son:

AGUARÁ-GUAZÚ

(guaraní)

Zorro grande

ALPACA

(aymara)

Animal cuya lana se usa en tejidos

YUYO

(quechua)

Hierba silvestre o maleza

Busquen otros ejemplos, pueden ayudarse con el diccionario o internet

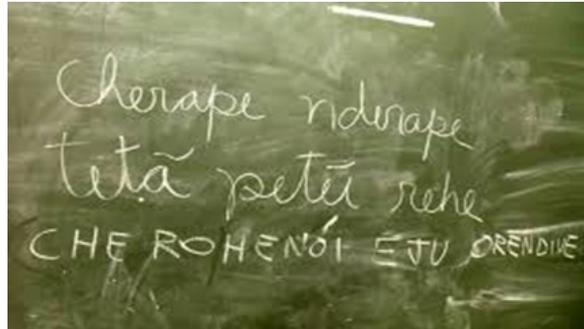
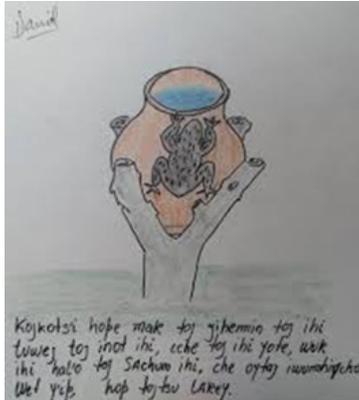


7.- Camino a la escuela

En el Noroeste, el Litoral y la Patagonia se mantienen vivas antiguas tradiciones, muchos de sus descendientes viven en comunidades que, conservando sus costumbres, se integran al resto de los argentinos. Los collas, en Jujuy, Salta y Catamarca. Tobas, matacos y pilagás, en Formosa y Chaco. Los mocovíes, en el norte de Santa Fe y los guaraníes, en Misiones y norte de Corrientes, entre otros.



En muchas provincias argentinas donde las comunidades originarias siguen ocupando los territorios que les pertenecen desde hace muchos siglos, en las escuelas las niñas y los niños aprenden a leer y escribir tanto en castellano –la lengua que hablamos todos los argentinos- y también en el idioma originarios en el que hablan sus padres y abuelos –guaraní, quechua, wichi y otros.



Afiches y pizarrones en wichi y guaraní.

Muchos de los hombres y las mujeres de los pueblos originarios se han trasladado a otros lugares del país en busca de trabajo y de mejores condiciones de vida.

Por esa razón, las escuelas argentinas y las de nuestra Provincia están pobladas de voces diferentes, aunque muchas veces las chicas o los chicos no se atreven a mostrar su orgullo por ser argentinas y argentinos y por formar parte de los pueblos originarios.

8.- Al volver a la escuela, conversen con sus compañeras y compañeros. Cada chica o chico puede saludar a las y los demás en la lengua que se habla en su casa:

¡Por fin nos vemos! (en castellano)

¡Jajohechapeve! (en guaraní)

¡nähdään kääntämään wichiksi! (en wichi)

¡nähdään aymarassa! (en aimara)

¿Quién de las compañeras y los compañeros saluda en otra lengua?

9.- Las y los invitamos a ver el video de Canal Encuentro “Pueblos originarios. Camino a la escuela”

<https://www.youtube.com/watch?v=IXVjllpjQXo>

-¿Qué similitudes y diferencias hay con sus escuelas?

**DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN**



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES**