



De autoras y autores

FICHA DE ACOMPAÑAMIENTO

Pensando los vínculos entre familias y escuelas desde la formación docente

Isabelino Siede

[IR AL VIDEO](#)

Proponemos incluir este video dentro del campo de la formación general, ya que considera la relevancia del vínculo familias-escuelas, así como las representaciones y expectativas mutuas. Además, se pueden construir miradas que vinculen la temática con los campos de la formación específica, de la práctica y el de los saberes transversales.

> Conocemos un poco más acerca del autor

Isabelino Siede es Doctor en Ciencias de la Educación (UBA), Licenciado en Ciencias de la Educación (UBA) y Profesor para la Enseñanza Primaria (ENS N° 2 Mariano Acosta). Se desempeña como docente e investigador en la Universidad Nacional de La Plata, la Universidad Nacional de Moreno y la Universidad Nacional de la Patagonia Austral. Es autor y compilador de diferentes libros acerca de la enseñanza y la didáctica vinculadas a la temática de las ciencias sociales y la construcción de la ciudadanía, entre otros. También ha publicado numerosos artículos académicos, materiales de desarrollo curricular y textos de enseñanza para niveles Primario y Secundario.

> ¿Qué preguntas o problemas nos invita a abordar el autor?

El autor nos propone reflexionar sobre la relación familias-escuelas como un contenido relevante para la formación docente, ya que los involucrados en el acto educativo son sujetos sociales que forman parte de grupos familiares y, por otro lado, nos presenta a la escuela como garante de los derechos. A su vez, nos invita a discutir dos representaciones que a veces funcionan como obstáculos para pensar: la idea de que las familias son lugares armónicos o estables donde las cosas funcionan, y la representación de que las relaciones entre familias y escuelas antes eran muy fluidas y amigables y en la actualidad no lo son.

Para Siede es necesario entender que las crisis y los conflictos sociales históricamente han atravesado a las familias, y más de una vez han truncado sus proyectos de vida. Por ese motivo, las familias no han sido nunca lugares “tranquilos”. Además, el vínculo que han generado con las instituciones escolares muchas veces fue de resistencia por no concordar con criterios de cuidado/crianza y/o no ser contempladas sus diversidades.

Según el autor, las familias han estado siempre tensionadas, por la guerra, el hambre, y conflictos entre género y generaciones. En las últimas décadas, la figura del padre como proveedor y protector ha entrado en crisis, y las mujeres y los jóvenes han cobraron mayor autonomía y posibilidad de participación de la vida familiar.

Pensar la familia como un lugar de inestabilidad y de búsquedas no siempre resueltas, nos ayuda a observar que no siempre son un punto de apoyo sólido y que, muchas veces, se encuentran en proceso de construcción, particularmente en esta época.

Considerando que en las relaciones entre escuelas y familias hay mucho por construir, nos preguntamos: ¿cómo construir, desde la escuela, algunas expectativas en relación a las familias que reconozcan las diversidades?, ¿cómo se han construido nuevos vínculos entre las familias y las escuelas a partir de la irrupción de la pandemia?, ¿qué distancias pueden visibilizarse entre el reconocimiento discursivo de las diversas configuraciones familiares y lo que sucede en las escuelas frente a ello? y ¿cómo podrían las y los docentes reconocer cuando se encuentran frente infancias y juventudes de contextos familiares que los desamparan?



> Palabras claves

Familias y escuelas, relaciones/vínculos, representaciones, conflictos/tensiones, diversidad, historia(s), cuidado/crianza, escuela como garante de los derechos.

> Orientaciones para seguir conversando

Las siguientes orientaciones se proponen para construir **conversaciones pedagógicas**. Para ello, ofrecemos una serie de invitaciones a modo de sugerencias, a partir de las cuales esperamos que puedan sistematizar las producciones realizadas en sus clases. Las haremos llegar a las autoras y autores, quienes tendrán la posibilidad de elaborar un nuevo video que recupere el trabajo realizado por docentes y estudiantes.

Nuestra intención no es proponer “actividades” sino **tipos de producciones que puedan registrarse y compartirse para que, a su vez, se gesten otras producciones colectivas**.

> Sugerimos:

- Seleccionar algunos momentos de la historia de los vínculos entre escuela-familia en la Argentina, para reconocer tensiones, conflictos, búsquedas y/o para analizar que sucedía con los grupos familiares durante determinados momentos, tales como: guerras por la independencia, organización del Estado Nacional, dictaduras militares.
- Buscar cercanías con los videos de:
 - **Graciela Morgade**: al considerar a la ESI en su perspectiva ética a favor de la justicia y la ampliación de la democracia. Para repensar mandatos de masculinidad e identidades diversas infancias/juventudes y configuraciones familiares.
 - **Sofía Thisted**: respecto del reconocimiento de las diversidades culturales y en cruce con la legitimación o deslegitimación de prácticas de crianza/cuidado, discutiendo la dominancia de cierto patrón hegemónico, urbano, blanco.
 - **Graciela Frigerio**: para pensar el educar como cuestión de anfitrionajes y extenderlo a la relación con las familias. Al considerar que la educación, en su *politicidad*, al afectar la vida de otros sujetos sociales en los ámbitos familiares.
- Intentar acercamientos con recorridos teóricos realizados durante la formación docente.
- Analizar escenas fílmicas desde las que se pueda reflexionar sobre los vínculos familias-escuelas en sus diversidades y en la consideración de las prácticas de cuidado y crianza.

Proponemos también, a las y los docentes formadores y en formación, que lleven un cuaderno o archivo específico para este proyecto, en donde puedan registrar las claves de cada video que miren; extraer introducciones anticipaciones y conclusiones, enumerar razones, dimensiones, aspectos, que las autoras y los autores explicitan, resaltar sobre sus propios registros escritos palabras o conceptos recurrentes, señalar con colores diferentes lo que no se entiende, lo que se vincula con otros videos, lo que cada cual debería profundizar con otras lecturas y aquello que se piensa por primera vez. Ir dejando espacios en blanco como señal de que allí se retomará con ampliaciones.

> ¿Qué nos proponemos producir con este video en el marco del proyecto?

Considerando que las relaciones tensionadas entre familias-escuelas pueden ser una oportunidad para que las instituciones mejoren, proponemos establecer relaciones con:

- Historizar el lugar de las mujeres en las familias, desde las comunidades ancestrales hasta nuestros días, para reconocer la centralidad de esas presencias (y sobrecarga de tareas) en las prácticas de cuidado.
- Presentaciones teóricas que ofrecen los videos de:
 - **Sandra Carli:** para considerar las experiencias infantiles y juveniles en cruce con las categorías de clase, género y raza, y desde allí pensar las familias en sus diversidades.
 - **Patricia Redondo:** para volver sobre el binomio enseñanza cuidado al pensar las relaciones con las familias.
 - **Adela Coria:** para sostener la transmisión como ofrecimiento de legados culturales en condiciones contextuales complejas y desde allí considerar situaciones donde no siempre familia y escuela concuerda con los criterios de cuidado/crianza.
- Experiencias educativas latinoamericanas donde las mujeres han sostenido (y sostienen) de manera colectivizada el cuidado de niñas y niños, con formas organizativas que exceden a lo familiar (o hacen otros modos de lo familiar). Se puede considerar la entrevista a [Patricia Redondo](#) (en relación a primera infancia, educadoras y el lugar del Estado) del año 2015.

> ¿Con qué lecturas proponemos complementar el video?

Sugerencias bibliográficas y de experiencias culturales en general

Isabelino Siede sugiere los siguientes materiales de acompañamiento:

- Santillán, L. y Cerletti, L. *Familias y escuelas: repensando la relación desde el campo de la Antropología y la Educación*. En: Argentina.gov.ar.

- Siede, I. (2017). *Entre familias y escuelas*, Paidós, Buenos Aires.
- Siede, I. (2015). “El nivel Inicial y las familias”, entrevista que brindó el autor para el portal Educ.ar.
- Santillán, L. e Siede, I. (2017). “Escuela y Familia: ¿una alianza bajo sospecha?”. Conferencia brindada en 26° Jornadas Internacionales de Educación, Feria Internacional del Libro de Buenos Aires.

Estas sugerencias de materiales de acompañamiento se articularán con otros que desde los institutos establezcan, en ese puente que construirán las y los docentes al vincular estos videos con los abordajes que vengán construyendo junto a sus estudiantes al interior de cada campo. Estos otros materiales de acompañamiento podrán ser conversaciones con miembros de comunidades barriales organizadas que puedan contar como los desarrollos culturales situados contribuyen a su identidad y la participación de las familias y escuelas en estos procesos. Lectura de material bibliográfico, relatos o entrevistas que permitan visualizar el vínculo familias-escuelas con infancias trans. Acceso a propuestas educativas territorializadas en América Latina y el Caribe, por ejemplo, experiencias sistematizadas en la revista *Infancia Latinoamericana*, entre otras posibilidades.

De autoras y autores

En el marco de las políticas de Formación Docente Inicial (FDI) y, fundamentalmente, atendiendo el fortalecimiento de lazos con quienes recién ingresan, profundizamos la propuesta curricular de trabajar por campos, produciendo y haciendo llegar un conjunto de videos a los equipos institucionales.

Los videos contienen mensajes, voces y rostros de autoras y autores, que se leen a lo largo de la formación docente -y también en otros espacios académicos-, con el propósito de conversar acerca de la tarea de las educadoras y educadores, la escuela aquí y ahora, y la responsabilidad que a cada uno o una nos cabe en la formación docente.

Son mucho más que videos: son gestos de parte de las autoras y los autores para nuestros institutos, para nuestras y nuestros estudiantes; palabras dedicadas con el sentido de este presente que nos toca vivir. Palabras que hacen relato y que pueden hacer experiencia. Alguna vez, hemos escuchado que la educación es una cita entre generaciones; estos videos pueden “hacer cita” entre aquellos y aquellas que quizás, en otros momentos, no se hubieran encontrado.

El propósito de esta ficha es ofrecer un encuadre que posibilite integrar los trabajos y las producciones que se realicen en los institutos de formación docente en torno a las propuestas de las autoras y los autores para la construcción colectiva de esta conversación.