

Cuadernillo de actividades para la Continuidad Pedagógica

Nivel Inicial

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Niños y niñas de 3, 4 y 5 años

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Abril de 2020

Este material fue desarrollado por la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Es de distribución y circulación gratuita. Prohibida su venta y reproducción total y/o parcial.

PRIMERA ENTREGA

Nombre y Apellido del/la alumno/a:

Fecha de entrega:

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

DIRECCIÓN GENERAL DE
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
BUENOS AIRES

Familias y/o personas que acompañen a los niños y las niñas

Los destinatarios/as de esta propuesta de continuidad pedagógica son los niños y las niñas que asisten al Jardín de Infantes (3, 4 y 5 años) y sus familias, que serán el nexo entre esta propuesta y el niño o la niña.

Las familias deberán acceder a los archivos y leer las diferentes consignas.

Estas propuestas de actividades son para realizarlas en varios días, durante la semana.

Contenidos abordados:

- Fuentes sonoras convencionales (instrumentos musicales y no convencionales).
- La organización musical desde la forma.
- El movimiento y la música.
- Representación en el espacio bidimensional o tridimensional con diferentes elementos.
- Texturas visuales y táctiles.

Objetivos de la propuesta:

- Que los niños y las niñas compartan la escucha de una canción con su familia.
- Que exploren con el cuerpo distintos movimientos a partir de una canción.
- Que puedan imaginar espacios y momentos a partir del material audiovisual.
- Que logren experimentar plásticamente con material no convencional en la construcción de una imagen.



Algunas cosas que podés hacer junto con tu familia

Primera etapa

Haciendo clic acá <http://www.pakapaka.gob.ar/audios/> encontrarás muchas canciones. Buscá “SAPITO ROCKERO”. Lo tenés que descargar para escuchar.

- Poné play y... ¡a escuchar!
- ¿Te dieron ganas de bailar? Pues entonces... ¡adelante!
- Invitá a tu familia a bailar.
- ¡Movemos todo el cuerpo sin parar!
- Ahora movemos solamente la cadera, después agregamos movimiento de la cabeza, ahora los brazos y por último cada pie: primero uno y después el otro.
- ¡Ahora, todo junto otra vez!
- Es divertido, ¿no?
- Podés repetir el movimiento todas las veces que quieras escuchando la canción.

Segunda etapa

- ¿De quién habla la canción?
- ¡Sí! ¡Habla de un sapito rockero!
- ¿Cómo se mueve ese sapito?
- ¡Salta!
- ¡Pues entonces a saltar! Buscá un espacio en tu casa donde puedas saltar al ritmo de la canción.
- Podés hacer saltos chiquitos en el lugar, o un salto largo, ¡cerquita nomás!
- Invitá a alguien de tu familia a saltar con vos.
- Ahora a descansar un ratito.

Tercera etapa

- El sapito rockerito toca un *rock and roll*.
- ¿La canción habla de algún instrumento que le gusta tocar al sapito?

- ¡Sí! ¡La canción habla de una batería!
- Podés preguntar a alguien en casa y armar una batería con algunos utensilios que encuentres en la cocina: una olla, un cucharón, una latita, una cuchara y armá tu propia batería.
- Escuchá otra vez la canción y ¡tocá tu batería al mismo tiempo!

Cuarta etapa

- ¿Hay alguna parte de la canción que se repita siempre, o sean parecidas?
- Si las encontraste, podés aprenderlas y cantarlas todas las veces que quieras.

*Sapito rockerito, sapito rockerito
Salta todo el día, salta en el garaje sin parar
Sapito rockerito, sapito rockerito
Salta en la cocina, salta en el garaje sin parar
Salta en la cocina, salta rock and roll sin parar*

- Podés también tocar tu batería y cantar esta parte de la canción que se repite (estribillo).
- También podés pedirle a alguien de tu familia que te grabe tocando y cantando.

Quinta etapa

- Los sapos, ¿cómo son?
- ¿Qué color tienen?
- ¿Dónde viven?
- ¿Qué comen?
- Mirá este enlace haciendo clic acá:
<https://www.pexels.com/es-es/video/855631/>



Sexta etapa

- El sapo del video que viste recién no tiene nombre. ¿Te animás a ponerle uno?
- ¿Qué está haciendo, está solo?
- ¿Cómo te lo imaginas? ¿Estará esperando a otro sapo para saltar o para salir a cazar mosquitos y comer?
- Si te animás, podemos completar esta historia con lo que te imagines que puede hacer el sapo del video.
- También podés pedirle a alguien de tu familia una hoja y dibujarlo.
- En ese dibujo, podés construirle un espacio para vivir. Puede ser como el que aparece en el video, u otro que inventes.
- Puede vivir en..... (El hueco de un árbol, en un rinconcito en el jardín, puede estar solo o acompañado por otros sapos).
 - o Entonces, podés dibujar muchos sapos que están en un lugar, que vos elijas.
 - o Pueden ser iguales de tamaño, o diferentes. Pueden estar todos juntos en un lugar o separados.
 - o Podés usar colores para este trabajo, si tenés; si no, lo que encuentres en casa: papelitos, palitos, telas, hilos, hojas de árboles y todo lo que te guste para armar el lugar donde vive el sapo que construiste.
- Cuando termines, podés sacarle una foto y guardarla para mostrar en clase cuando regresemos al jardín.

¡Hasta el próximo encuentro!