

# La construcción de lo común: el caso Malvinas

Proyectos pedagógicos para trabajar en el aula sobre lo que sucedió en las islas y lo que representan para la comunidad nacional y bonaerense.

Creado: 31 marzo, 2026 | Actualizado: 1 de abril, 2026

Autoría: **Coordinación de Políticas Educativas de Memoria y Derechos Humanos, Subsecretaría de Educación, DGCyE**



## Marco General

### “Un símbolo popular para pensar la soberanía”

#### 2 de abril: Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra de Malvinas

En 2026 se cumple el aniversario 50 del último golpe de Estado en la Argentina, una oportunidad para conocer qué y por qué pasó. Y también para indagar en algunos de sus principales hitos, entre ellos, la guerra de Malvinas, un acontecimiento injusto y difícil de explicar que implica reconocer que el conflicto se libró por una causa soberana justa, pero durante una dictadura donde estaba suspendida la soberanía popular.

[Continuar leyendo el marco general.](#)

## Propuestas de actividades para el Nivel Inicial

### La construcción de lo común

El Nivel Inicial ofrece distintas oportunidades para trabajar sobre la construcción de lo común: quiénes somos, qué nos reúne, qué nos identifica. Esta tarea va más allá de la sala y llega a las familias y a las comunidades en su conjunto. Trabajar la temática Malvinas implica hacer algunas preguntas: ¿se puede explicar qué significa

la usurpación? ¿Cómo hablar de una causa soberana? ¿Cuál es el sentido de pensar a Malvinas como parte de la construcción de lo común? ¿Se puede hablar de la guerra con niñas y niños de esa edad? ¿Qué propuestas de enseñanza pueden ser un aporte para una sociedad democrática?

A partir de estos interrogantes se invita a las y los docentes a desarrollar proyectos pedagógicos que contemplen las historias locales y familiares vinculadas con la democracia y las ciudadanías, tal como se plantea en el [Diseño Curricular para la educación inicial](#) (DGCyE, 2022).

Las dos propuestas que se sugieren invitan a construir experiencias significativas en torno a la memoria, la identidad y la vida en común, y cada docente podrá adecuarlas a las características, los intereses y las necesidades de su grupo de niñas y niños. En este sentido, el Nivel Inicial se constituye en un espacio privilegiado para ofrecer experiencias que permitan comenzar a construir sentidos sobre el pasado reciente en clave de ciudadanía, en diálogo con sus vivencias cotidianas y comunitarias.

## **Actividad 1. Mirar y compartir imágenes**

Una posibilidad es invitar a las chicas y los chicos a hacer un relevamiento de las imágenes relacionadas con Malvinas que encuentren en el jardín, en una escuela cercana, en el barrio o en sus casas (un cartel, una pintada, un monumento, una placa, un afiche, un libro, un dibujo, una calcomanía, un tatuaje).

Como primer paso se puede indagar si en el jardín está colocado el cartel del proyecto [“Malvinas siempre cerca”](#), la iniciativa que invita a emular la señalética de rutas y caminos y señalar a cuántos kilómetros está ubicada la institución educativa de las islas.

Otra alternativa es volver a mirar el afiche [“Sembrar memoria para que crezca el futuro”](#), compartido en ocasión del “Día Nacional de la Memoria, por la Verdad y la Justicia” y encontrar allí la referencia a Malvinas.

También se puede salir por el barrio a registrar imágenes y pedir a las familias que acerquen otras desde las casas.

Para hacer el registro de lo que van encontrando, pueden hacer dibujos o sacar algunas fotografías.

Para compartir este proyecto con la comunidad, se puede armar un dispositivo para exhibir y compartir el material relevado; por ejemplo, un museo temporal donde exponer las imágenes de Malvinas, contar qué son y cuáles son sus fuentes (de dónde fueron extraídas).

## **Actividad 2. Las cartas**

Los soldados que fueron a la guerra de Malvinas se comunicaban con sus familias y seres queridos a través de cartas. En aquella época, grupos de alumnas y alumnos de diferentes escuelas también enviaron cartas a los soldados como una forma de acompañarlos. En el Museo Malvinas hay una selección de algunas de ellas:

- [Cartas de la guerra](#) (Juan Terranova, 2022 [Museo Malvinas e Islas del Atlántico Sur]).

En esta [pieza audiovisual](#) de Pakapaka (2014), chicas y chicos leen en voz alta párrafos de una carta que el soldado Julio Cao, también maestro, envió a sus alumnos de tercer grado.

Algunos de estos materiales pueden servir para conversar con las chicas y los chicos sobre los cambios en las formas de comunicarnos: cómo era la comunicación en aquel tiempo y cómo es ahora. También se puede indagar si todas y todos saben qué es una carta, una estampilla, un buzón, el correo; si alguna vez recibieron una carta y si les gustaría escribir o dibujar una carta y mandarla. ¿A quién se la enviarían y para contarle qué cosas?

Inicial / Memoria y Derechos Humanos, Efeméride de Abril / #2 de abril, #Día del Veterano y de los Caídos en la Guerra de Malvinas, #Guerra de Malvinas, #Malvinas, #Soberanía, #Veteranos de guerra /

---

Este documento fue generado de manera automática. Para una mejor experiencia ingresar a [Continuemos Estudiando](#).

DIRECCIÓN GENERAL DE  
CULTURA Y EDUCACIÓN



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE  
**BUENOS AIRES**

Sitio desarrollado y actualizado por la **Dirección de Tecnología Educativa**  
dependiente de la **Subsecretaría de Educación**

Continuemos estudiando v3